

# 第一期演奏会第一門管弦樂団

指 揮◎小林 幸人

チャイコフスキー 交響曲第6番「悲愴」 D短調作品74

ラロスペイン交響曲 二短調作品21

ヴァイオリン独奏◎遠藤香奈子東京都交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者

エルガー 行進曲「威風堂々」第1番

2016年8月7日(日)14時開演(13時20分開場) みなとみらいホール 大ホール

●入場料 全席自由 **500 円** (当日・前売ともに) ※チケットの販売および 引き換えは12時45分より開始 【チケットのお取り扱い】 横浜みなとみらいホール チケットセンター (10:00~19:00 窓口販売のみ)

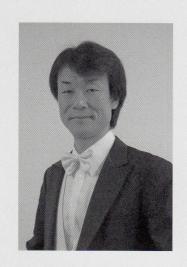
> picture 塩崎顕[Crocus][Smilax]



# 揮①小林 幸人

東京音楽大学を卒業後、ホルン奏者を経て、桐朋学園大学で指揮を学ぶ。ホルンを守 山光三、宮田四郎、指揮を、紙谷一衛の各氏に師事。また飯守泰次郎、尾高忠明、小澤征 爾の各氏のレッスンにも参加し研鑽を積む。在学中より東京オペラプロデュースの指揮者と なり、内外著名指揮者のアシスタントを務め、後に「カルメン」「ヘンゼルとグレーテル」等を指 揮した。また、新国立劇場オペラ公演の副指揮者も務めた。近年は、合唱指揮者としても評 価され、東京フィルハーモニー、東京交響楽団の演奏会の合唱指揮者など、合唱音楽、宗 教音楽にも取り組む。

アマチュアの演奏活動にも力を入れ、管弦楽、吹奏楽、合唱、マンドリン等、その数は数十 団体に及び、その明確な指揮と指導には定評がある。95年にはザルツブルグで開催され たジャパンウィークにグローバルフィルハーモニーの指揮者として参加し、モーツァルテウム 大ホールで演奏し好評を得た。





# ヴァイオリン独奏◎遠藤香奈子

2歳半よりヴァイオリンを始める。

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業、同大学研究科終 了。ヴァイオリンを鷲見健彰、原田幸一郎の両氏に師事。

第1回東京室内楽コンクール第1位、第2回大阪国際室内楽コンクール弦楽四重奏 部門第2位、またイタリアにて第5回パオロ・ボルチアーニ国際弦楽四重奏コンク ールで最高位ならびにサルバトーレ・シャリーノ特別演奏賞を受賞。

また、青山音楽賞バロックザール賞、2度のマイカル音楽賞を受賞。

オーストリア、イタリア、カナダ等、国内外で室内楽奏者として演奏活動を始 め、宮崎国際音楽祭、ゆふいん音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭、霧島国際音楽 祭、北九州国際音楽祭、サイトウキネンフェスティヴァル等に参加している。ア フィニス文化財団により海外派遣研修員に選ばれ、2009年~2010年アメリカニュ ーヨークにて、メトロポリタン歌劇場コンサートマスターのNick Eanet、ニュー ヨークフィルハーモニックヴァイオリン奏者のギルバート建部洋子の両氏に師事 し、研鑽を重ねる。

現在、東京都交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者を務める他、2016年より長野市 芸術館専属のナガノ・チェンバー・オーケストラの首席奏者も務めている。

〈お子様(未就学児)の入場について>

保護者と一緒に静かに聴けるお子様は客席へ入場できます。お子様の席が必要な場合はチケットをお求めください。

## 【問合せ先】

<TEL> 080-6738-5903 (代表) <e-mail> con\_8phil@yahoo.co.jp <HP> http://8phil.fan.coocan.jp/

- ●団員募集中! 詳しくはお問い合せを
- ●後援 第2590地区MM21ロータリークラブ 横浜市文化観光局

- ◆みなとみらい駅(東急東衛院直通みなとみらい線)下車、「クイーンズスクエア横浜道総口」より徒歩3分◆桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、動く歩道からランドマークブラザ経由でクイーンズスクエア1階具(徒歩約12分)

## ■ アクセス図



●みなとみらい公共駐車場(パシフィコ横浜)=1200台/7:00-24:00/30分260円

ご来場の形容で表のために、みなとみらい公共整理場の割房券をご用意しております。 3 クィーンズパーキング(クイーンズスクエア地下)=1700台/7:00-2400/30分 3 ランドマーク駐車場(ランドマークタワー地下)=1400台/24hrs/30分260円

\*週末・祝日は非常に混雑いたしますので、ご注意ください